

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи им. И.Х.Садыкова»
Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от « 4 » 09 2017 года

«Утверждаю»
Директор МБУ ДО ДТДиМ
Р.Н. Салихзянов
Приказ № 5
от « 5 » 09 2017 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ
С ЭЛЕМЕНТАМИ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ»**

Направленность: техническая
Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Буздалова Ольга Вениаминовна,
педагог дополнительного образования

Нижнекамск 2017

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.	Образовательная организация	МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыкова» НМР РТ
2.	Полное название программы	«Начальное техническое моделирование с элементами компьютерной графики»
3.	Направленность программы	Техническая
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Буздалова О.В., педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе	
5.1.	Срок реализации	3 года
5.2.	Возраст обучающихся	7-10 лет
5.3.	Характеристика программы - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	Дополнительная общеразвивающая авторская программа учебное занятие
5.4.	Цель программы	Развить творческие способности ребёнка через приобщение к начальному техническому моделированию и овладение младшими школьниками навыками работы на компьютере для обеспечения адаптации к жизни в обществе, профессиональной ориентации
5.5.	Образовательные модули	-
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Детское объединение проблемно-поисковые, словесные, наглядные, методы практической и самостоятельной работы
7.	Формы мониторинга результативности	Тесты, конкурсы, контрольные задания, выставка
8.	Результативность реализации программы	Победитель Республиканского конкурса дополнительных общеобразовательных программ технической направленности
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	04.09.2017 г. Протокол № 1 16.11.2017 г.
10.	Рецензенты	И.З. Гафиятов, директор НИИТТ КНИТУ им. А.Н.Туполева – КАИ доктор экономических наук, профессор, заслуженный деятель науки РТ

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	5-11
2. Учебный план	
1 года обучения.....	12
2 года обучения.....	15
3 года обучения.....	18
3. Содержание учебного плана	
1 года обучения.....	13-14
2 года обучения.....	16-17
3 года обучения.....	18-19
4. Организационно-педагогические условия реализации программы ...	19-20
5. Список литературы	21
6. Приложение	
Календарный учебный график	22-32

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Начальное техническое моделирование с элементами компьютерной графики» относится к *технической направленности* и является авторской.

Нормативно-правовое обеспечение программы

Программа разработана в соответствии с основными нормативными документами:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Концепция развития дополнительного образования детей на 2014-2020 гг. (Утверждена Распоряжением Правительства РФ № 1726-р 4 сентября 2014 г.);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»;
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 12.2.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Стратегия развития воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2015-2025 годы;
- Методические рекомендации по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ / Сост. Идрисов Р.А., Владимирова Ю.Ю., Ярмакеева С.А. – Казань: ГБУ ДО «РЦВР», 2017. – 27 с.
- Устав МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х. Садыкова» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан.

Актуальность программы

В настоящее время в государственной политике Российской Федерации расставлены приоритетные акценты в направлении развития техносферы и, в первую очередь, детей и подростков. Об этом говорится в Целевой программе «Развитие дополнительного образования в Российской Федерации до 2020 года».

Анализ существующих практик в направлении раннего развития творческих технических способностей выявил такую важную проблему, как недостаточное количество комплексных программ для детей младшего школьного возраста. Для учащихся начальных классов, согласно школьной программе, предусмотрен 1

урок технологии и 1 урок изобразительного искусства в неделю, что, несомненно, не удовлетворяет потребности детей в творческой деятельности. Программа «Начальное техническое моделирование с элементами компьютерной графики» создает условия для максимального раскрытия потенциальных возможностей каждого ребенка, позволяет научить ребенка сочетать бумажное конструирование и компьютерную графику, разрабатывать проекты в бумажном формате и в дальнейшем переносить его в графический формат программы Paint. С дидактической точки зрения проектирование, конструирование и изготовление технического устройства, владение компьютерной грамотностью – это применение своих знаний на практике, развитие самостоятельности мышления, любознательности и инициативы, что позволяет развить интерес к научно-исследовательской деятельности. Значительные образовательные возможности технической направленности дополнительного образования детей, обеспечение доступности этой направленности для детей с разным уровнем материального обеспечения обуславливают актуальность и педагогическую целесообразность дополнительной общеразвивающей программы «Начальное техническое моделирование с элементами компьютерной графики».

Педагогическая целесообразность

Техническое творчество способствует развитию общего мышления и, в частности, развитию технического мышления. Это объясняется тем, что в этом виде деятельности не стоят отдельно две относительно самостоятельные задачи – формирование понятий, знаний и обучение приемам их использования. Вторая задача не может быть решена без первой. Другими словами можно сказать, что техническое творчество способствует формированию у ребенка преобразующего отношения к действительности. Это позволяет формировать у ребенка способности приобретать новые знания и умения на основе полученных. При этом накапливается практический опыт ребенка, который в определенной степени уменьшает вероятность выбора ошибочного пути при решении технических задач. Важным моментом является формирование у ребенка способности переносить знания и умения в новые условия для достижения новых результатов. Техническое творчество способствует также расширению политехнического кругозора школьников, что предполагает получение информации о технических новинках и способах решения технических задач из разных источников – специальной литературы, консультации специалистов, электронных источников и т.д. Среди детей и подростков не угасает интерес к техническому моделированию и конструированию моделей из разных материалов. Изготовление интересных для них моделей предполагает значительные возможности для развития их способностей не только в технической направленности, но и общих способностей, которые обеспечивают успешность любого вида деятельности.

Программа удовлетворяет творческие, познавательные потребности заказчиков: детей (особенно мальчиков) и их родителей. Досуговые потребности, обусловленные стремлением к содержательной организации свободного времени реализуются в практической деятельности учащихся.

Новизна программы заключается в личностно-ориентированном подходе, в применении интерактивных технологий в организации занятий, способствующих формированию интеллектуально развитой творческой личности: высокой степени

обучаемости, умственной активности, смекалки, изобретательности, стремления добывать новые знания. Программа рассчитана с постепенным усложнением заданий от плоских аппликаций к действующей модели, от отдельного графического элемента к целой композиции. Детям все больше предоставляется возможность выполнять работу по собственному замыслу. Программа разработана для детей общеобразовательной школы, которые сами стремятся научиться компьютерной и технической грамотности. При этом дети могут быть разного возраста и иметь разные стартовые способности.

Программа «Начальное техническое моделирование с элементами компьютерной графики» составлена на основе анализа методических публикаций по данной проблеме, появившихся в печати, адаптированных для детского коллектива, обобщенных и дополненных личным опытом и разработками. Усвоение материала осуществляется, в основном, по принципу «от простого к сложному». Следует иметь в виду, что порядок изучения разделов программы можно изменять в зависимости от сложившейся ситуации (например, наличия необходимых для работы материалов). При появлении у детей затруднений в усвоении какой-либо темы, в логику организации обучения вносятся соответствующие коррективы, дополнения, разрабатываются творчески ориентированные методы для более эффективного восприятия детьми данной темы.

Программа составлена с учетом национально-регионального компонента и профилактики здорового образа жизни, а также включения авторского тематического образовательного модуля «Дорожная безопасность», рассчитанного на 6 часов.

Отличительные особенности. В отличие от типовой, данная программа предполагает освоение специализированных знаний: знакомство с технической терминологией, обучение построению простейших моделей из бумаги, компьютерной графике, что создает общую и целостную картину изучаемого предмета. Программа лично ориентирована и составлена так, чтобы каждый ребенок имел возможность проявить свою творческую инициативу.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

- развитие творческих способностей ребёнка через приобщение к начальному техническому моделированию и овладение младшими школьниками навыками работы на компьютере для обеспечения адаптации к жизни в обществе, профессиональной ориентации

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Обучающие:

- формирование интереса к технике и техническим видам деятельности;
- обучение детей использованию в речи правильной терминологии, технических понятий и сведений;
- выработка технологических умений и навыков работы с простейшими инструментами по обработке различных материалов;

- формирование умений самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления технических моделей;
- формирование системы конструкторских знаний, умений и навыков из области начального технического моделирования;
- формирование навыков работы с инструментами графического редактора Paint, умений самостоятельно создавать композиции по заданной теме в графическом редакторе Paint;
- формировать умение организовывать свою деятельность и находить информацию в разных источниках;
- познакомить с миром профессий, связанных с техническим моделированием и компьютерной графикой и дизайном.

Развивающие:

- развитие различных видов мышления (теоретического, логического, абстрактного, системного и др.);
- развитие творческого мышления;
- развитие потребности в самообразовании, накопление опыта познавательной деятельности;
- развитие умений организации учебного труда.

Воспитывающие:

- воспитание настойчивости в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитание трудолюбия, аккуратности, дисциплинированности, ответственности за порученное дело;
- приобщение к нормам социальной жизнедеятельности;
- воспитание чувства патриотизма и гордости за отечественную науку и технику.

При составлении программы использованы принципы:

1. Принцип гуманизации:

- использование личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку для оптимальной возможности усвоения данной программы;
- варьирование темпов прохождения программ в зависимости от уровня обученности ребенка и группы в целом.

2. Принцип разноуровневости базируется на:

- движения и личности ребенка;
- на развитии индивидуальности обучающегося;
- на праве выбора обучающихся;
- на сочетании требований педагога и желания ребенка.

Адресат программы. Программа «Начальное техническое моделирование с элементами компьютерной графики» рассчитана на детей 7-10 лет. Комплектование групп происходит на основании интереса ребенка к предполагаемым видам деятельности.

Объем программы - 576 часов.

Формы организации образовательного процесса. При организации занятия органически сочетаются все формы работы с учащимися: коллективные, индивидуальные, групповые и т.д. *Виды занятий:* беседы, объяснения, рассказы, наглядные просмотры, выставки и экскурсии, занятие-практикум и практические работы и др.

Как правило, первый год обучения насыщен преимущественно фронтальной формой работы с обучающимися, поскольку в учебном процессе превалирует интенсивное обучение приемам работы с простейшими инструментами, формирование умений и навыков обработки материалов, изучение основ чертежной грамоты. На втором году обучения отдается предпочтение индивидуальным формам обучения с большей самостоятельностью. При возникновении проблемных вопросов теоретического характера выбирается дискуссионная форма, работа с технической литературой.

Основная форма обучения – комплексное учебное занятие, включающее в себя вопросы теории и практики. Содержание программы реализуется во взаимосвязи с изучением предметов в общеобразовательной школе. Теоретические знания, полученные на занятиях в объединении, значительно углубляют представление учащихся в области компьютерной грамотности.

Программа составлена с учетом национально-регионального компонента: предусмотрено изучение народных сказок, стихов и выполнение плоскостных и объемных персонажей и эпизодов из этих произведений, знакомство с производствами региона и др.

Срок освоения программы. Данная программа предполагает трехлетний срок реализации. 1 год обучения – 144 часа, 2 год обучения – 216 часов, 3 год обучения – 216 часов.

Режим занятий. Для обучающихся 1 года обучения наполняемость группы 15 человек – 2 раза в неделю по 2 часа; 2 года обучения по 12 человек – 2 раза по 3 часа; 3 года обучения по 10 человек – 2 раза в неделю по 3 часа. (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660)

Планируемые результаты освоения программы

Личностные и метапредметные:

- умение находить решение проблем;
- ориентация на достижение успеха;
- способность к самоанализу и саморазвитию, инициативе;
- компьютерная компетентность;
- понимание и использование алгоритмов;
- коммуникативные умения и способность к сотрудничеству;
- понимание своего места и предназначения в мире активной жизненной позиции.

К концу первого года обучающийся будет знать:

- правила ТБ при работе с режущими инструментами, клеем;

- организацию рабочего места;
- назначение чертежных инструментов и приспособлений;
- свойства бумаги, картона и способы их обработки;
- графические инструменты редактора Paint;
- требования ПДД для пешеходов;
- правила поведения в маршрутном транспорте, на остановках, при посадке в транспорт и выходе из него, правила перехода дороги;
- требования к движению велосипедистов;
- где можно играть и кататься на роликах и скейтбордах.

уметь:

- делать аппликации, конструировать на плоскости из геометрических фигур;
- работать по шаблонам и выкройкам;
- пользоваться графическими инструментами при создании простейшей модели;
- создавать композиции на бумаге с учетом размеров в перспективе, цветовой гаммы;
- реализовывать поставленные педагогом задачи;
- применять свои знания ПДД в различных дорожных ситуациях;
- определять безопасные места для игр, езды на велосипеде, роликах и т.п.;
- выполнять правила езды на велосипеде и перевозки людей и грузов;
- пользоваться маршрутным и другими видами транспорта в качестве пассажира.

Формы подведения итогов реализации программы.

Формы и порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации: самостоятельная практическая работа; викторина; выставка опрос; тестирование; собеседование; анализ результативности участия в конкурсах, соревнованиях.

Итоговая аттестация выпускников детского объединения «НТМ с элементами компьютерной графики» завершается выдачей свидетельства о дополнительном образовании.

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Входной контроль		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	-Опрос по правилам безопасной работы с режущими инструментами - Опрос по правилам безопасной работы с компьютером -Опрос по свойствам бумаги и картона
Текущий контроль		
I полугодие	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Выявление детей отстающих	-Наблюдение за порядком работы с шаблонами -Опрос по порядку создания файла с работами на рабочем

	и опережающих обучение	столе -Создание образа по образцу в графическом редакторе
Промежуточный контроль		
В конце года	Определение степени усвоения учащимися учебного материала.	-Участие в конкурсах -Практическая работа в графическом редакторе Paint на заданную тему
Итоговый контроль		
В конце года	Определение усвоения учащимися учебного материала. Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей.	-Зачет по правилам работы с чертежными и режущими инструментами. -Выставка изделий из бумаги (картона), композиционных рисунков. -Создание сложной графической композиции. -Чтение чертежа заданной модели, различая на нем линии среза, сгиба и числовую разметку

Критерием выполнения программы служат стабильный интерес к научно-техническому творчеству, успешное выполнение работы с применением технологической карты, образца, шаблонов, составление композиции с учетом правил ее построения.

Критерии оценки результатов обучения:

- использование в речи правильной терминологии, технических понятий и сведений;
- качественное крепление деталей при создании модели;
- умение читать чертежи, умелое использование инструментов графического редактора Paint;
- умение доводить начатое до конца;
- эффективная организация учебного труда;
- творческое применение изученного материала.

Формой оценки качества знаний, умений и навыков, учитывая возраст обучающихся, являются:

- участие в конкурсах, викторинах, выставках;
- тематический (обобщающий) контроль (тестирование);
- контроль по зачетным заданиям (тестирование по всем темам), конкурс, выставка, портфолио;
- устный опрос по вопросам правил безопасности при работе режущими, колющими инструментами, клеем;
- наблюдение за поведением учащихся на занятиях и во внеурочное время.

К концу второго года обучающийся будет знать:

- способы создания графического изображения в Paint;
- основные приемы работы с объектами;
- технику выделения областей изображения;
- технику рисования с использованием инструментов редактора;
- технику безопасности в компьютерном классе;
- правила склеивания деталей на полубъемных моделях.

уметь:

- создавать полубъемные модели на основе геометрических тел;
- правильно обращаться с чертежными инструментами и приспособлениями;
- планировать, систематизировать, обобщать, анализировать, оценивать занятие;
- использовать полученный опыт при создании простых графических композиций, сюжетов.

Критерием выполнения программы служат стабильный интерес к научно-техническому творчеству, успешное выполнение работы с применением образца, шаблонов.

Критерии оценки результатов обучения:

- качественное крепление деталей при создании модели;
- умение читать чертежи, умелое использование инструментов графического редактора Paint;
- умение доводить начатое до конца;
- творческое применение изученного материала.

Формой оценки качества знаний, умений и навыков, учитывая возраст обучающихся, являются:

- участие в конкурсах, викторинах, выставках;
- тематический (обобщающий) контроль (тестирование);
- контроль по зачетным заданиям;
- устный опрос по вопросам правил безопасности при работе режущими, колющими инструментами, клеем;
- наблюдение за поведением обучающихся на занятиях и во внеурочное время.

К концу третьего года обучения обучающийся будет знать:

- способы создания графического рисунка;
- основные приемы работы с объектами;
- алгоритм создания презентации, слайд-шоу;
- элементы текстового редактора Microsoft Word;
- технику безопасности в компьютерном классе;

уметь:

- использовать полученный опыт при создании сложных графических композиций, сюжетов;
- создавать рисунки, слайд-шоу;
- читать чертеж заданной модели, различая на нем линии среза, сгиба и числовую разметку;
- создавать объемные и плоские модели для мини-сцены.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

	Тема занятий	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ.	2	2	-	Опрос, наблюдение
2.	Введение ПДД. Основные понятия и термины. Мы пешеходы.	2	2	-	Опрос - игра на внимание «Найди ошибку»
3.	Работа с бумагой и картоном. Аппликация, бумагопластика.	20	2	18	Мини-опрос по свойствам бумаги и картона
4.	Изготовление простейших макетов, моделей и игрушек из плоских деталей.	40	4	36	Наблюдение за порядком работы с шаблонами
5.	Мы пассажиры. Сигналы светофора.	2	2	-	Опрос
6.	Создание композиций на бумаге с учетом перспективы, цветовой гаммы.	50	6	44	Наблюдение за порядком работы с клеем. Выставка работ.
7.	Знакомство с элементами компьютерной графики.	8	6	2	Мини-опрос на знания детьми правил безопасной работы с компьютерами
8.	Творческая мастерская во время каникул. Экскурсии.	16	4	12	Выставка работ
9.	Безопасность движения на велосипедах. Зачет.	2	1	1	Опрос по макетам
10.	Итоговое занятие.	2	1	1	Зачет по правилам работы с чертежными и режущими инструментами. Выставка изделий из бумаги (картона)
	Итого часов	144	20	124	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

ТЕМА 1. Вводное занятие.

Теория: материалы и инструменты, используемые при работе с бумагой, техника безопасности при их эксплуатации.

Практика: экскурсия по ДТДиМ и инструктаж по ТБ.

ТЕМА 2. Введение. Основные понятия и термины. Мы пешеходы.

Участники дорожного движения», «Велосипед», «Водитель», «Пешеход», «Регулировщик», «Пассажир», «Транспортное средство», «Дорога», «Обочина», «Тротуар», «Полоса движения», «Проезжая часть», «Разделительная полоса», «Перекрёсток», «Пешеходный переход».

Где и как могут двигаться пешеходы. Обязанности при движении в установленных местах. Места, где разрешается переходить проезжую часть. Правила перехода в установленных местах. Что запрещается пешеходам. Разработка безопасного маршрута «Дом – УДО – дом». Использование световозвращающих элементов пешеходами.

ТЕМА 3. Работа с бумагой и картоном. Аппликация, бумагопластика.

Теория: Свойство бумаги, картона, способы обработки. Знакомство с видами аппликаций, шаблонами (способы и приемы разметки). Понятие об осевой симметрии и симметричных фигурах.

Практика: линия видимого контура, линия сгиба. Осевая линия, место склеивания.

ТЕМА 4. Изготовление макетов. Моделей и игрушек из плоских деталей. Проведение игр и соревнований. Понятие о контуре, силуэты технического объекта.

Теория: правила экономного расхода материала и хранения его в папке. Расширение и углубление понятий о геометрических фигурах: треугольниках, прямоугольниках, круге, половине круга. Сопоставление формы окружности, предметов с геометрическими фигурами. Соединение (сборка) плоских деталей между собой:

а) при помощи клея;

б) при помощи целевых соединений в «замок».

Практика: разметка при помощи шаблона, изготовление плоских поделок (игрушки, животные, транспорт).

ТЕМА 5. Мы пассажиры. Сигналы светофора.

Где надо ожидать транспортное средство перед посадкой. Обязанности при посадке. Обязанности во время движения. Обязанности при выходе из транспортного средства. Правила поведения в автобусе, трамвае, легковом и грузовом автомобилях. Средства регулирования дорожного движения. Виды светофоров. Название, назначение и о чём предупреждает каждый сигнал светофора. Светофоры для пешеходов.

ТЕМА 6. Создание композиций на бумаге с учетом перспективы, цветовой гаммы.

Теория: линия горизонта, приближенные и отдаленные предметы, цветовая гамма.

Практика: создание простейших композиций.

ТЕМА 7. Знакомство с элементами компьютерной графики.

Теория: знакомство с возможностями графического редактора. Ознакомление с ярлычками, программой меню, рабочим столом, правилами ввода, открытия страницы, панелью инструментов.

Практика: рисование объектов при помощи геометрических фигур. Создание композиций по различным тематикам с использованием фигур, аналогичных инструментам графического редактора Paint.

ТЕМА 8. Творческая мастерская во время каникул. Экскурсии.

Участие в работе «Школы творчества и досуга». Экскурсии на природу, проведение игр и соревнований на свежем воздухе.

ТЕМА 9. Безопасность движения на велосипедах. Зачетный урок.

ТЕМА 10. Итоговое занятие.

Итоговое занятие проходит в форме практической работы по созданию плоской бумажной модели и теоретического опроса на знание правил работы с чертежными и режущими инструментами.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

	Тема занятий	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами.	6	6	-	Опрос по ТБ
2.	Работа с природным и бросовым материалом.	30	3	27	Выставка работ
3.	Компьютерная графика «Жили-были» сказочные персонажи	72	9	63	Опрос по порядку создания файла с работами на рабочем столе
4.	Механические игрушки.	30	6	24	Правила безопасной работы с режущими инструментами
5.	Действующие модели	30	6	24	Проверка моделей в действии, соревнования
6.	Технические модели в графическом редакторе Paint	33	2	31	Защита проекта
7.	Творческая мастерская во время каникул. Экскурсии.	12	3	9	Выставка работ
8.	Итоговое занятие.	3	2	1	Практическая работа в графическом редакторе
9.	Итого часов	216	37	179	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

ТЕМА 1. Вводное занятие. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами.

Вводное занятие. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами. Организация рабочего места.

ТЕМА 2. Работа с природным и бросовым материалом. Теория: способы сохранения природного материала.

Практика: экскурсия на природу с целью сбора природного материала (разноцветных листьев, цветов). Правила засушивания и хранения.

Аппликации из листьев, составление композиций и панно из засушенных листьев и цветов.

ТЕМА 3. Компьютерная графика «Жили-были» сказочные персонажи (рисование в графическом редакторе Paint, объемная аппликация, оригами, объемные модели).

Создание персонажей русских и татарских народных сказок на основе конуса, цилиндра, с применением бумажной пластики, оригами.

Практика: работа по собственному замыслу. Приемы использования графических инструментов Paint, бумажной пластики: прямая, криволинейная, фигурная, складки, прокалывание, сминание, тиснение.

ТЕМА 4. Механические игрушки.

Различные механические игрушки, изготовленные способом подвижного соединения.

Практика: изготовление дергунчиков, полуобъемных механических игрушек. Самостоятельная работа по изготовлению игрушек по собственному замыслу.

ТЕМА 5. Действующие модели.

Практика: Создание объектов по собственному замыслу, по готовым рисункам, применяя готовые подручные материалы, Изготовление шарообразных изделий, цилиндров различных конфигураций. Сборка сложных деталей. Соединение различными способами: склеивание внахлест, щелевое соединение, торцевое склеивание.

ТЕМА 6. Технические модели в графическом редакторе Paint

Создание плоских изображений: космическая техники, военная техники, водной техники и т.д.

ТЕМА 7. Творческая мастерская во время каникул. Экскурсии.

Участие в работе «Школы творчества и досуга». Экскурсии на природу. Проведение игр и соревнований на свежем воздухе.

ТЕМА 8. Итоговое занятие.

Итоговое занятие проходит в форме практической работы по созданию графического рисунка.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 3 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

	Тема занятий	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ при работе в компьютерном кабинете	6	6	-	Опрос
2.	Бумажная пластика.	69	3	66	Выставка работ
3.	Технические модели.	33	6	27	Соревнования
4.	Компьютерная графика.	81	9	72	Участие в конкурсах
5.	Творческая мастерская во время каникул. Экскурсии.	24	-	24	Мастер-класс по изготовлению изделий
6.	Итоговое занятие.	3	1	2	Зачет по чтению чертежа
7.	Итого часов	216	25	191	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 3 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

ТЕМА 1. Вводное занятие. Материалы и инструменты. Инструктаж по ТБ при работе в компьютерном кабинете.

Вводное занятие. Материалы и инструменты. ТБ при работе с инструментами. Подготовка рабочих мест.

ТЕМА 2. Бумажная пластика. Бумажная пластика. Формирование художественных представлений об особенностях объемно-пространственных видов искусства. Изображение конструктивных элементов сооружений и пространственных композиций архитектурного ансамбля. Формирование представления о видах пространственной композиции через практическую деятельность в реальном переживаемом пространстве.

Практика: изучение памятников архитектуры Древней Руси, быта крестьян. Изготовление макетов: «Моя деревня», «Древняя Русь», «Город-крепость», «Город будущего». Понятие об электрическом токе и электрической цепи. Источники и потребители электрического тока. Правила составления электрической цепи. Электромонтажные инструменты. Правила ТБ. Проводники изоляторы, выключатели. Лампочки и их применение в моделях. Механические двигатели, электрические микродвигатели. Правила установки двигателя.

ТЕМА 3. Технические модели.

Теория: общие понятия о транспорте, его видах, значении. Современные достижения автомобильного, водного и воздушного транспорта. Понятие о моделях транспортной техники и разновидностях их изготовления: действующие, силуэтные, полубъемные, объемные.

Практика: изготовление транспортных моделей.

ТЕМА 4. Компьютерная графика.

Теория: знание правил ТБ в компьютерном классе, беседы о применении компьютерных технологий в различных сферах деятельности человека.

Практика: составление композиций на заданную или свободную тему в графическом редакторе Paint. Умелое применение всех инструментов редактора при создании композиции. Составление презентаций, слайд-шоу, текстовых документов.

ТЕМА 5. Творческая мастерская во время каникул. Экскурсии.

Участие в работе «Школы творчества и досуга». Экскурсии на природу. Проведение игр и соревнований на свежем воздухе.

ТЕМА 6. Итоговое занятие.

Проведение итоговой аттестации в форме зачета, который включает в себя: чтение чертежа и практической работы в графическом редакторе Paint.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Курс рассчитан на изучение материала под контролем педагога с обязательным освоением основных навыков и приёмов практической работы с бумагой, картоном, ПК, соблюдением всех правил по ТБ. Занятия детского объединения носят характер теоретических и практических занятий на рабочих местах. Основной упор сделан именно на практические занятия, в ходе которых обучающиеся приобретают устойчивые навыки работы с ножницами, клеем, чертежными инструментами, красками и некоторые теоретические знания в области компьютерных технологий.

Программа дополнительного образования разработана с использованием существующих методов и приемов обучения, а также новейших разработок в области информационных технологий компьютерной графики и анимации.

Условия реализации программы

Для организации работы детского объединения по данной программе предполагается наличие кабинета, оснащенного учебной мебелью (парты, стулья).

Для работы желательны компьютер IBM PC Celeron 2000 и выше с монитором VGA и выше и оперативной памятью от 1Гб.

Теплое, просторное и светлое помещение (кабинет № 107: стол учительский-1, стул учительский - 1, парта - 15, стулья - 30, доска магнитная - 1, ножницы, бумага, раковина).

Уголок сантехники (клеенки, доска для вырезания). Детские книжки-раскладушки со сказками. Иллюстрации и наглядные пособия (макеты, схемы, таблицы).

Методические комплексы, состоящие из: информационного материала, технологических и инструкционных карт; действующей выставки изделий обучающихся; методических разработок и планов конспектов занятий; методических указаний и рекомендаций к практическим занятиям.

Материалы для контроля и определения результативности: тесты, контрольные упражнения; систематизирующие и обобщающие таблицы; положения о конкурсах, игры и др.

Развивающие и диагностирующие материалы: тесты, диагностические игры, кроссворды и др.

Дидактические материалы (демонстрационные и раздаточные) журналы, буклеты, альбомы и др.

Формы аттестации, контроля

Формы и порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации: самостоятельная практическая работа; викторина; опрос; тестирование; собеседование; анализ результативности участия в конкурсах, соревнованиях

Оценочные материалы

Показатели критериев определяются уровнем: высокий, средний, низкий.

Мониторинг образовательных результатов проводится после завершения обучения по каждому разделу.

Диагностические материалы I года обучения

высокий уровень – 2 балла

средний уровень – 1 балл

низкий уровень – 0 баллов

Наименование раздела	Показатель	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Работа с бумагой и картоном. Аппликация, бумагопластика.	свойства бумаги и картона	не может отличить бумагу от картона	отличает бумагу от картона	Знает виды бумаги и картона
Изготовление простейших макетов, моделей и игрушек из плоских деталей.	Работа с шаблонами	Не может правильно расположить шаблон и обвести его	Располагает шаблоны в середине листа, допускает неточности при вырезании по контуру	Соблюдает правила расположения шаблона с учетом изнаночной стороны и вырезает строго по контуру
Создание композиций на бумаге с учетом перспективы, цветовой гаммы.	Создание композиции	Не владеет понятием композиция	Правильно выбирает размер главного объекта	Правильно соотносит главные детали и второстепенные

Диагностические материалы II года обучения

Наименование раздела	Показатель	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Компьютерная графика «Жили-были» сказочные персонажи	Порядок создания файла на рабочем столе	Не может самостоятельно создать файл соответствующего размера	Создает файл, но допускает некоторые ошибки при сохранении файла в нужную папку	Самостоятельно соблюдает весь порядок сохранения файла
Механические игрушки.	Правила работы с режущими инструментами	Не владеет правилами безопасной работы с режущими инструментами	Допускает некоторые ошибки	При работе использует дополнительные режущие инструменты (канц.нож, дырокол)
Итоговое занятие	Самостоятельное создание образа в графическом редакторе по образцу	не может спланировать свою деятельность, не владеет инструментами графического редактора	Владеет инструментами, и планирует порядок выполнения работы	Самостоятельно выполняет работу и вносит дополнительные детали

Диагностические материалы III года обучения

Наименование раздела	Показатель	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Бумажная пластика	Создание изделия	Допускает ошибки при обработке картона, бумаги, приклеивании	Выполнение по образцу с соблюдением аккуратности	Создание оригинального изделия
Модели транспортной техники.	Чертежно-измерительные показатели	Не владеет навыками чтения чертежа	Владеет умением читать чертеж, но допускает некоторые ошибки при черчении	Самостоятельно строит модель с основой на чертеж
Компьютерная графика	Создание композиции в графическом редакторе	Не может создать композицию на заданную тему	Создает композицию самостоятельно с опорой на дополнительный материал	Самостоятельно подыскивает материал для создания композиции на заданную тему

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, используемой педагогом

1. Васина Н.С. Волшебный картон / Н.С. Васина. М.: Айрис-пресс, 2013 – 112с.
2. Выгонов,В.В. Летающие и плавающие модели / В.В.Выгонов – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА. – 112с.
3. Выгонов,В.В. Летающие модели 1-4 классы / В.В.Выгонов – М.: ЭКЗАМЕН, 2014 – 96с.
4. Галанова Т.В. Игрушки из помпонов/- М. АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2012 – 80с
5. Дуванов,А.А. Азы информатики / А.А. Дуванов Издательство: Петербург, 2007.- 272с.
6. Зигуменко С.Н. Почему машина едет?/ С.Зигуменко; худож. А.Воробьев. Москва: ООО «Издательство АСТ», 2017. – 46с.
7. Румянцева Е.А. Веселые уроки рисования / Е.А. Румянцева. - : Айрис-пресс, 2014 – 160с.
8. Пластилиновая считалка. Лепим и учимся считать / – СПб.: Питер, 2013 – 64с.
9. Лепим из пластилина / авт.сост. М.Иванова. – М.:ООО АСТ-ПРЕСС, 2013– 64с.

Список литературы, рекомендуемой для детей и родителей

1. Георгиев А. модели из палочек от мороженого / А. Георгиев. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011 – 80с
2. Напара В.Ю. Поделки из ненужных вещей: шаг 2 / В.Ю. Напара. – Ростов н/Д: Феникс, 2015.- 62с.
3. Федосеев С.Д. Фигурки из пробок / С.Д. Федосеев. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2014 – 64с

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во ч.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь		13.30-15.00 14.30-16.00	экскурсия	2ч.	Вводное занятие Инструктаж по ТБ	СОШ № 8, каб.№ 1.1, 1.7	опрос
2.				Занятие - практикум	2ч.	Инструктаж по ТБ при работе с компьютерами.	СОШ №8	опрос
3.			14.30-16.00	Занятие - практикум	2ч.	Работа с бумагой. Закладка "Дубовый лист"	СОШ №8	задание
4.			13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Графическая программа Paint	СОШ №8	просмотр
5.			14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Виды бумаги и картона. Сбор природного материала.	СОШ №8	задание
6.			13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Аппликация из рваной бумаги "Кот на крыше"	СОШ №8	просмотр
7.			14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Аппликация из рваной бумаги "Кот на крыше"	СОШ №8	задание
8.			13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	построение композиции: правила выбора размеров главного объекта	СОШ №8	задание
9.			14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Композиция Котенок и цветы	СОШ №8	задание
10.	октябрь		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Полуобъемная модель Черепаша	СОШ №8	задание
11.			14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Композиция: расположение отдаленных предметов	СОШ №8	задание
12.			13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Плоская модель с движущимися деталями: Яблоко с сюрпризом	СОШ №8	задание
13.			14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Пространственная композиция: Лебеди и камыши	СОШ №8	задание
14.			13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Художественные средства: блик. Композиция : удивительные груши	СОШ №8	задание
15.			14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Р.Б.Уголок из бумаги. Страшилка	СОШ №8	задание
16.			13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Способы обработки бумаги.	СОШ №8	просмотр
17.			14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Полуобъемная модель «Часы»	СОШ №8	задание

18.	ноябрь	13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Экскурсия в парк Тукая	СОШ №8	задание	
19.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Спортивные развлечения на воздухе	СОШ №8	задание	
20.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Композиция: правила выбора фона. «Семейка жирафов»	СОШ №8	задание	
21.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Плоские модели: Открытка для мамы	СОШ №8	задание	
22.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Работа с природным и бросовым материалом: Пейзаж в круглой рамке	СОШ №8	просмотр	
23.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Р.б,к. Динозавры	СОШ №8	задание	
24.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Paint: копирование объекта	СОШ №8	просмотр	
25.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Работа с бросовым материалом: Аквариум	СОШ №8	задание	
26.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Paint: инструменты графического редактора - распылитель	СОШ №8	задание	
27.	декабрь	14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Работа с бумагой. Символ нового года	СОШ №8	задание	
28.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Работа с бумагой. Символ нового года	СОШ №8		
29.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Мастерская Деда Мороза: Елка из бумаги	СОШ №8	задание	
30.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Мастерская Деда Мороза: Гирлянды	СОШ №8	задание	
31.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Мастерская Деда Мороза: Новогодняя игрушка	СОШ №8	задание	
32.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Композиция: построение переднего плана, детали заднего плана. Новогодняя сказка	СОШ №8	задание	
33.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Новогоднее представление.	СОШ №8	задание	
34.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Экскурсия. Игры на свежем воздухе	СОШ №8	задание	
35.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Экскурсия. Игры на свежем воздухе	СОШ №8	просмотр	
36.		январь	13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Paint: кривая линия. Композиция Зимняя сказка	СОШ №8	задание
37.	14.30-16.00		Занятие - практикум	2ч.	Работа с бросовым материалом: «Подсолнухи»	СОШ №8	задание	
38.	13.30-15.00		Занятие - практикум	2ч.	Работа над конкурсными проектами	СОШ №8	Творчески й проект	
39.	14.30-16.00		Занятие – практикум	2ч.	Работа над конкурсными проектами	СОШ №8	Творчески й проект	

40.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Работа над конкурсными проектами	СОШ №8	Творчески й проект	
41.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Р.Б. Объемная модель. «Доисторический парк»	СОШ №8	задание	
42.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Paint: прямая линия. Композиция "На арене цирка"	СОШ №8	задание	
43.	февраль	14.30-16.00	Занятие - практикум	2ч.	Paint: прозрачное выделение	СОШ №8	просмотр	
44.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Paint: зимняя композиция "Олени"	СОШ №8	задание	
45.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Paint: перенос выделенного объекта на другое место	СОШ №8	просмотр	
46.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Paint: овал, прямая линия. Композиция из бумаги "Овечка"	СОШ №8	задание	
47.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Paint: размер листа, его границы, изменение их. Рисунок жирафа.	СОШ №8	задание	
48.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Композиция "Дружная семейка"	СОШ №8	задание	
49.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Работа с бумагой. Сувенир для папы	СОШ №8	задание	
50.		март	14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Создание тени и блика на объекте из бумаги разных оттенков	СОШ №8	задание
51.	13.30-15.00		Занятие – практикум	2ч.	Работа с различными материалами: Ваза с цветами	СОШ №8	задание	
52.	14.30-16.00		Занятие – практикум	2ч.	Плоская подвеска "Левушка"	СОШ №8	задание	
53.	13.30-15.00		Занятие – практикум	2ч.	Создание композиции "На болоте"	СОШ №8	задание	
54.	14.30-16.00		Занятие – практикум	2ч.	Paint: Работа с инструментом "Лупа" композиция "Зебра"	СОШ №8	задание	
55.	13.30-15.00		Занятие – практикум	2ч.	Создание композиции "Паучок"	СОШ №8	задание	
56.	14.30-16.00		Занятие – практикум	2ч.	Paint: Работа с фигурой "Сердце". Рисование бабочки	СОШ №8	задание	
57.	13.30-15.00		Занятие – практикум	2ч.	Работа с бумагой "Коровушка в деревне"	СОШ №8	задание	
58.	14.30-16.00		Занятие – практикум	2ч.	Работа с бумагой "Зебра"	СОШ №8	задание	
59.	апрель		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Создание композиции в Paint "Островок"	СОШ №8	задание
60.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Paint: наложение фигур друг на друга	СОШ №8	задание	
61.		13.30-15.00	Защита проекта	2ч.	Плоская модель Летящая тарелка	СОШ №8	задание	

62.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Р.б. Праздничный колпак	СОШ №8	задание	
63.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Композиция "Обитатели моря"	СОШ №8	задание	
64.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Р.б. Маска аборегена	СОШ №8	задание	
65.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Композиция "Весна пришла"	СОШ №8	задание	
66.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Р.б. Плоская модель "Мышонок"	СОШ №8	задание	
67.	май	13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Композиция "Лягушонок и его друзья"	СОШ №8	просмотр	
68.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Р.б. сувенир на праздничную упаковку	СОШ №8	задание	
69.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Рисуем сказку	СОШ №8	задание	
70.		13.30-15.00	Защита проекта	2ч.	Итоговый контроль	СОШ №8	сам. работа	
71.		14.30-16.00	Занятие – практикум	2ч.	Р.б. Конверты для пикника	СОШ №8	задание	
72.		13.30-15.00	Занятие – практикум	2ч.	Оформление выставки работ воспитанников	СОШ №8	опрос	
73.		14.30-16.00	Экскурсия	2ч.	Экскурсия на территорию КАИ	КАИ	просмотр	
74.		13.30-15.00	Экскурсия	2ч.	Экскурсия в городской музей	Городской музей	просмотр	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во ч.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь		10.30-12.50	экскурсия	3ч.	вводное занятие. Инструктаж по ТБ	МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыхова», каб. № 23, каб. № 10	опрос
2.			10.30-12.50		3ч.	Работа с бумагой, природным материалом		опрос
3.			10.30-12.50	Занятие - практикум	3ч.	Paint: кривая линия. Создание композиции "Грибы"		задание
4.			10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Композиция: правила построения, выбор размера. "Букет в вазе"		просмотр
5.			10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Композиция: правила построения, выбор размера. "Букет в вазе"		задание

6.	октябрь	10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Складывание бумаги. Энгри Бердс	просмотр
7.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Композиция: Слон с птенцами	задание
8.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Композиция: Слон с птенцами	задание
9.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Объемная модель фонарика	задание
10.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Открытка ко Дню учителя с объемными деталями	задание
11.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Р.б. Полуобъемная модель: Кеша	задание
12.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: рабочий стол. Папка с работами, ее создание	задание
13.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Р.б. "Грибы в траве"	задание
14.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Полуобъемная модель Вертолет	задание
15.	10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Полуобъемная модель Вертолет	задание	
16.	ноябрь	10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Композиция с природным материалом: Рябина	просмотр
17.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Знакомство с текстовым редактором Word, таблица	задание
18.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Посещение мастер-класса "Занимательная химия"	задание
19.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	-	задание
20.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Р.б. Открытка для мамы	задание
21.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Работа с бросовым материалом. Осенний кот	задание
22.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Р.б. Яблоко в разрезе	просмотр
23.	10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: композиция На арене цирка	задание	
24.	10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Модель объемных тел: Коробочка с цветами	просмотр	
25.	10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: Клоун. Афиша	задание	
26.	10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Объемная новогодняя игрушка Шар с крыльями	задание	
27.	декаб	10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Композиция Пеликан	задание

28.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Мастерская Деда Мороза: Гирлянда из варежек	МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садыкова», каб. № 23, каб. № 10	
29.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Композиция Пеликан		задание
30.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Мастерская Деда Мороза: Рождественская гирлянда из ладошек		задание
31.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: Белки на ветке		задание
32.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Елочные игрушки из полос		задание
33.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Новогоднее представление		задание
34.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Экскурсия в елочный городок		задание
35.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Экскурсия. Игры на свежем воздухе.		просмотр
36.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	игрушки с подвижными деталями. Лягушка		задание
37.		10.30-12.50	Занятие - практикум	3ч.	работа над проектом "Образ Интернешки"		задание
38.		10.30-12.50	Занятие - практикум	3ч.	Paint:масштаб листа, выделение, перемещение		Творческий проект
39.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	работа над проектом "Экологический плакат"		Творческий проект
40.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	работа над проектом "Экологический плакат"		Творческий проект
41.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: инструменты графического редактора . Выделение.		задание
42.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: инструменты графического редактора . Выделение.		задание
43.		10.30-12.50	Занятие - практикум	3ч.	Paint: палитра, аспылитель в композиции "Зимние забавы"		просмотр
44.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint:композиция "Пингвины"		задание
45.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Р.б. Валентинки		просмотр
46.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: композиция "Царевна"		задание
47.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	подготовка проекта "Школе - 50 лет"		задание
48.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Подготовка проектов "Юбилей школы"		задание
49.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Календарь с рисунком		задание
50.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Работа с инструментом "овал". Ваза с тюльпанами		задание

51.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Р.б. Плоская подвеска "Клоун Яша"		задание
52.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: композиция "Стрекозы"		задание
53.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: работа инструментом "Лупа"		задание
54.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: Композиция "Натюрморт"		задание
55.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: работа с инструментами "ластик", "удаление объекта"		задание
56.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: Работа с фигурой "сердце" рисование пряничного городка		задание
57.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Р.б. Дорожные знаки.		задание
58.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Р.Б. Сюжетная композиция "Во саду ли, в огороде"		задание
59.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: композиция "Медуза-балерина"		задание
60.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: работа с черновиком		задание
61.		10.30-12.50	Защита проекта	3ч.	Paint: Космо2012		задание
62.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Р.б. Тележка на основе куба		задание
63.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: композиция "Тюлени"		задание
64.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Р.б. Маска аборегена		задание
65.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: композиция "Деревенька моя"		задание
66.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Paint: В гостях у сказки (сюжетная композиция)		задание
67.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Р.б. Игрушки - ловушки		просмотр
68.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Р.б. Игрушки - раскладушки		задание
69.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Р.б. Складывание бумаги "Кошечки"		задание
70.		10.30-12.50	Защита проекта	3ч.	Проверка ЗУН по программе Paint		сам. работа
71.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Р.б. Аппликация "Киндер сюрприз"		задание
72.		10.30-12.50	Занятие – практикум	3ч.	Выставка работ обучающихся		опрос
73.			Экскурсия				
74.			Экскурсия				

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 3 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	К-во ч.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь		13.00-15.20	экскурсия	3ч.	Инструктаж по ТБ.	МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садькова», каб. № 23, каб. № 10	опрос
2.			13.00-15.20	Занятие - практикум	3ч.	инструктаж по ТБ при работе в компьютерном кабинете		опрос
3.			13.00-15.20	Занятие - практикум	3ч.	Paint: масштаб рисунка. Место нахождения рисунка.		задание
4.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Paint: Выделение объекта и его копирование		просмотр
5.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	композиция "Рябина"		задание
6.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Paint: Сова		просмотр
7.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	композиция "Рябина"		задание
8.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Paint: Композиция с совой		задание
9.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	объем в графическом редакторе Paint		задание
10.	октябрь		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Paint: быстрое удаление объектов с рабочего поля		задание
11.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	роспись "Пряничный кот"		задание
12.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	роспись "Пряничный кот"		задание
13.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Paint: "Арбуз" поворот деталей.		задание
14.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Paint: Натюрморт. Передача объема		задание
15.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	знакомство с текстовым редактором Microsoft Word		задание
16.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Microsoft Word: вставка рисунка		просмотр
17.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Paint: Осенняя композиция с рябиной		задание
18.	ноябрь		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	подарок для мамы		задание
19.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	подарок для мамы		задание
20.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	композиция из картона "Кот"		задание

21.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель мышки из бросового материала		задание	
22.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель мышки из бросового материала		просмотр	
23.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель мышки из бросового материала		задание	
24.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель мышки из бросового материала		просмотр	
25.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Paint: "Царство Нептуна"		задание	
26.	декабрь	13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Paint: "Царство Нептуна"		задание	
27.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	новогодние гирлянды		задание	
28.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	композиция "Белки - подружки"			
29.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	композиция "Белки - подружки"		задание	
30.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Paint: "Совушки на дереве"		задание	
31.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Paint: "Совушки на дереве"		задание	
32.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Новогодняя композиция		задание	
33.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Экскурсия. Игры на свежем воздухе		задание	
34.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Игры на свежем воздухе		задание	
35.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Композиция к юбилею города	МБУ ДО «ДТДиМ им. И.Х.Садькова», каб. № 23, каб.№ 10	просмотр
36.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Композиция к юбилею города		задание
37.			13.00-15.20	Занятие - практикум	3ч.	Работа над конкурсными проектами		задание
38.			13.00-15.20	Занятие - практикум	3ч.	Графический проект "Пушкинские сказки"		Творческий проект
39.			13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Графический проект "Пушкинские сказки"		Творческий проект
40.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	работа над проектом "Экологический плакат"	Творческий проект		
41.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	работа над проектом "Экологический плакат"	задание		
42.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Paint: кривые линии, поворот объекта. Рисунок "Царевна-лебедь"	задание		
43.		13.00-15.20	Занятие - практикум	3ч.	композиция "Зимние забавы"	просмотр		
44.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Графическая композиция "Зимние забавы"	задание		

45.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Робот из коробки		просмотр
46.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель вертолета		задание
47.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель вертолета		задание
48.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	графическая композиция "На крайнем Севере"		задание
49.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	графическая композиция "На крайнем Севере"		задание
50.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель сказочной карейты		задание
51.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель с машуци крылом		задание
52.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	графический проект "космические дали"		задание
53.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	графический проект здания - достопримечательности Нижекамска		задание
54.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	графический проект композиция достопримечательности Нижекамска		задание
55.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Вертолет "Муха		задание
56.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Вертолет "Муха		задание
57.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель робота из бросового материала		задание
58.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель робота из бросового материала		задание
59.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель планера "Парабола"		задание
60.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	простейшая модель ракеты		задание
61.		13.00-15.20	Защита проекта	3ч.	простейшая модель ракеты		задание
62.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Образ человека в графическом редакторе		задание
63.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	графическая композиция "Победе посвящается"		задание
64.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель обезьяны с подвижными деталями		задание
65.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель дископлана		задание
66.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель дископлана		задание
67.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	модель дископлана		просмотр

68.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	чертеж и его условные обозначения		задание
69.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Летающая модель "Голубь"		задание
70.		13.00-15.20	Защита проекта	3ч.	проверка ЗУН		сам. работа
71.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Организация выставки работ		задание
72.		13.00-15.20	Занятие – практикум	3ч.	Экскурсия в музей Дворца творчества детей и молодежи		опрос
73.			Экскурсия				
74.			Экскурсия				